

An aerial photograph of a town in Sardinia, Italy, with a semi-transparent white box overlaid in the center. The town features numerous buildings with red-tiled roofs, and the background shows rolling hills and mountains under a clear blue sky with wispy clouds.

Sardigna+

Un programma regionale di mappatura, valutazione e supporto
di progetti di ricerca interdisciplinari che connettano Università e territorio

Sfida 1: comunità e piccoli centri

Il problema

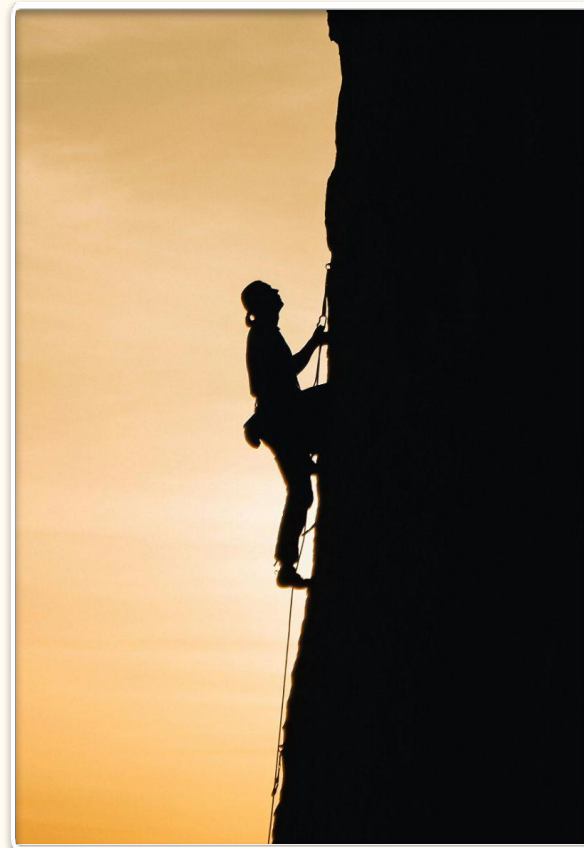
- **Spopolamento** progressivo dei piccoli centri e delle aree interne
- Scarsa circolazione delle conoscenze e **difficile accessibilità** alla formazione avanzata
- **Dispersione scolastica** e difficoltà nel completamento dei percorsi di studio
- “Fuga dei cervelli” e **scarsa attrattività** del territorio
- Bassa trasmissione e **perdita della lingua** e cultura sarda
- Quando le risorse sono presenti, mancano **comunicazione e accordi** per condividerle



Sfida 2: giovani e capitale umano

Il problema

- **Sistema universitario** che premia solo carriere rapide, lineari e standardizzate
- Mancanza di responsabilizzazione e **coinvolgimento attivo** degli studenti
- Difficoltà pratiche nel creare percorsi di studio/ricerca **interdisciplinari**
- “Fuga” per necessità di crearsi un **percorso personalizzato** altrove
- Assenza pressoché totale della **fascia 18-30 anni** dal dibattito pubblico



Soluzione necessaria

Collaborazione strutturale tra dipartimenti universitari, Regione Sardegna, amministrazioni e associazioni locali per valorizzare le risorse esistenti.

La nostra proposta

Obiettivo:

Offrire un percorso **interdisciplinare, personalizzato e innovativo**, a studenti universitari e neolaureati

Requisiti:

Aver terminato almeno gli esami della laurea triennale, essere under 30

Come funziona:

Il partecipante elabora un **progetto di ricerca** in piena libertà, purché preveda una forma di **ricaduta sociale** sul territorio. Il progetto è portato avanti in collaborazione con diversi tutor e col supporto di associazioni culturali e/o altre realtà che garantiscono costanti opportunità per **condividere con la comunità i frutti della propria ricerca**.

(Es. eventi divulgativi, analisi statistiche, indagini antropologiche)

Attori coinvolti



Istituzioni

Regione Sardegna.
Finanziamento e coordinamento
strategico del programma.



Accademia

Università di Cagliari e Sassari.
Supporto scientifico, tutoraggio e
accreditamento.



Società civile

Comuni, Pro Loco, Associazioni.
Supporto logistico, spazi e
co-finanziamento.

Processo di valutazione del progetto



1. Candidatura

Presentazione del progetto con doppio tutor e partner locale.
Una commissione qualificata* sceglierà gli esperti più adatti per la review tecnica



2. Review tecnica

Valutazione tecnica da almeno 3 reviewer internazionali, selezionati in base alla compatibilità tra le loro competenze e il tema del progetto



3. Valutazione complessiva

Giudizio finale da parte della commissione, tramite griglia di valutazione chiara e trasparente (Es. "Sardinia Unlocked")

*possibile composizione della commissione: 3 docenti universitari, 3 amministratori regionali, 3 esponenti società civile

Presentazione pubblica

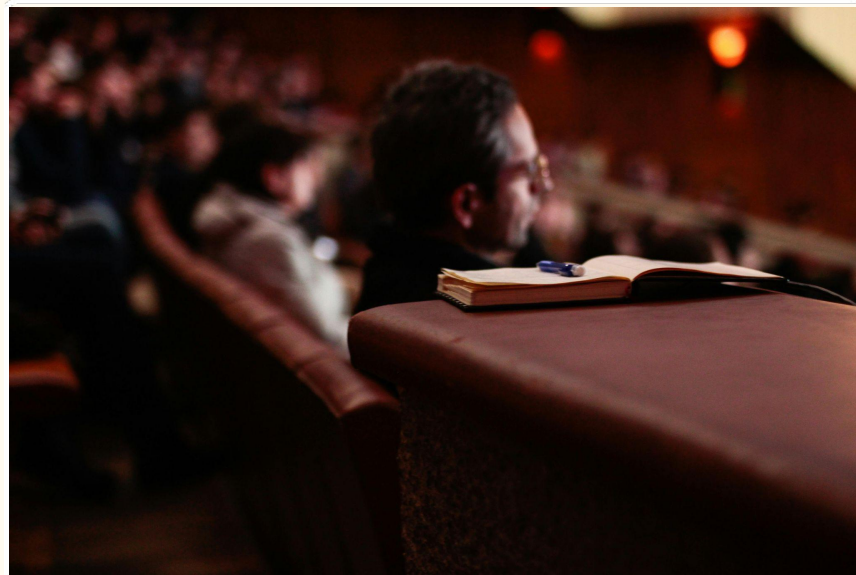
La presentazione non rientra nella fase di valutazione, ma è un momento di **condivisione pubblica dei progetti valutati idonei** al finanziamento.

Attrazione risorse

Aperta a **potenziali co-finanziatori e sponsor** (es. imprese locali, associazioni) che possono decidere di supportare il progetto dopo averlo ascoltato e accedere a un database pubblico di tutti i progetti valutati.

Trasparenza

Garantisce la stessa visibilità a tutti i progetti ritenuti idonei al finanziamento.





Il percorso: regole chiave

Interdisciplinarità

Obbligo di avere **almeno due tutor** di dipartimenti universitari diversi e un **partner non accademico** (ad es. un'associazione culturale). Incentivo all'alfabetizzazione e all'uso della lingua sarda.

Restituzione e impatto

Obbligo di prevedere una forma di restituzione al territorio. Forte incentivo alla **ricerca sul campo** (ad es. stabilendosi nel paese di riferimento)

Durata e formato

Borse di studio/ricerca a tema libero, annuali e rinnovabili (20.000€ lordi). Aperte a studenti triennali, magistrali, neolaureati e dottorandi idonei non beneficiari di borsa.

Indicatori di impatto

Ambito	Metriche chiave	Obiettivo
Studenti	% di candidature da profili non tradizionali	Portata e inclusività
	% Carriere post-progetto in Sardegna	
Università	N° di tesi/progetti di ricerca nei piccoli centri, nati dal programma	Interdisciplinarietà reale e impatto sociale
	N° di accordi interdipartimentali	
Territorio	% di partecipanti che si trasferiscono temporaneamente/stabilmente nel comune ospitante	Rivitalizzazione piccoli centri e aree interne
	N° di eventi divulgativi in sardo	
Società	N° di partecipanti provenienti da fuori Sardegna	Capitale umano e attrattività
	Soddisfazione dei comuni (questionari)	

Rischi

Rischio	Mitigazione
Diffidenza delle comunità locali	Uso del sardo come lingua veicolare
Mancanza di fondi per coprire tutti i progetti idonei	Presentazione pubblica e creazione di database a libero accesso di tutti i progetti idonei
Limitata partecipazione dei piccoli comuni	Format standard per ospitalità e logistica; rete “pilota” di comuni, spazi di coworking, associazioni

Sostenibilità del programma

Modello leggero e replicabile: regole semplici e costi di gestione ridotti; apertura continua (rolling-basis) delle candidature

Co-finanziamento diffuso: combinazione di fondi regionali, università, comuni, pro-loco e associazioni, anche tramite supporto in-kind (spazi, tutor, attrezzature)

Rete territoriale stabile: coinvolgimento strutturale degli enti locali, che rinnovano l'adesione grazie al valore generato sul territorio

Crescita progressiva: possibilità di aumentare il numero di borse in base alle risorse disponibili, mantenendo lo stesso modello di governance

**Investire nel capitale umano
per sbloccare il potenziale del territorio.**

Gràtzias meda

An aerial photograph of a town with red-tiled roofs and white buildings, set against a backdrop of mountains and a blue sky with wispy clouds. A semi-transparent white rectangular box is centered over the image, containing the text "Back-up" in a bold, brown, sans-serif font.

Back-up



Il percorso: esempi

Arte e scienza

Tutor: Facoltà di Scienze, Studi Umanistici, Conservatorio

Partner: Associazioni culturali, musicisti

Restituzione: serie di concerti/eventi divulgativi

Analisi dati e problem solving

Tutor: Facoltà di Scienze, Medicina, Ingegneria

Partner: Amministrazioni locali, ASL

Restituzione: Raccolta, digitalizzazione e analisi di dati (es. sanità, rischio idrogeologico)

Beni culturali

Tutor: Facoltà di Scienze, Studi Umanistici, Scienze della Comunicazione

Partner: Associazioni culturali, amministrazioni locali

Restituzione: Software per la fruizione accessibile del patrimonio culturale.